

EUROPARK

Freitag,
11. Oktober

DIE SKI AUSTRIA STARS



ZU GAST



IM EUROPARK

PROGRAMM:

ab 13:00 Uhr Mitmachstationen
ab 15:00 Uhr Meet & Greets mit den Athlet:innen
18:30 Uhr Modenschau | Die Stars auf dem Laufsteg



SALZBURG AG

MACH DIE ZUKUNFT ZU DEINEM JOB!

BEWIRB DICH JETZT.
#BEREITFÜR MORGEN

salzburg-ag.at/berreitfürmorgen



KINDER FESTSPIELE
Familien- und Kinderkonzerte



BLOCKFLÖTEN SET
Holzblockflöten,
mit Sackerl &
Lernheftchen mit
QR-Codes, die zu
Online-Lernvi-
deos führen

Im Foyer &
Online-Shop
erhältlich



© Shutterstock/SurfsUp/T. Wlazny, Kinderfestspiele

FINDEST DU DIE WORTE:
GESCHENK, MUSIK, NUSSKNACKER,
TANNENBAUM, WEIHNACHTEN?

| | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| P | Q | B | H | F | H | E | E | K | O | R |
| U | C | D | K | P | F | O | K | L | E | B |
| J | Z | G | G | K | I | G | K | S | Y | S |
| W | E | I | H | N | A | C | H | T | E | N |
| W | T | A | N | N | E | N | B | A | U | M |
| N | U | S | S | K | N | A | C | K | E | R |
| K | R | S | G | C | D | O | V | L | K | E |
| L | C | R | U | R | K | I | Y | I | E | K |
| G | E | S | C | H | E | N | K | P | E | J |
| Z | U | K | G | B | J | S | Z | U | V | E |
| Y | M | R | X | M | U | S | I | K | Y | S |



Schubert für Kids

SA · 16. Nov. 2024 · 15:00 · 17:00
SO · 17. Nov. 2024 · 11:00 · 13:00 · 15:00
Große Universitätsaula, Salzburg



Winter Wonderland

SA · 21. Dez. 2024 · 13:00 · 15:00 · 17:00
SO · 22. Dez. 2024 · 11:00 · 13:00 · 15:00
Große Universitätsaula, Salzburg

Peer Gynt für Kids

SA · 22. Februar 2025 · 15:00 · 17:00
SO · 23. Februar 2025 · 11:00 · 13:00 · 15:00
Große Universitätsaula, Salzburg

Die Entführung aus dem Serail

SA · 29. März 2025 · 15:00 · 17:00
SO · 30. März 2025 · 11:00 · 13:00 · 15:00
Große Universitätsaula, Salzburg



PHILHARMONIE SALZBURG
ELISABETH FUCHS

MAMBO in CONCERT

Große Fiesta
im Großen Festspielhaus

FAMILIEN-
FREUNDLICHE
KONZERTE
AUCH UM
15:00

9./10./11. Jän. 25

www.philharmoniesalzburg.at



4er-Abo 78,00€ (Erw.) 45,00 € (Kinder ab 3 J.)
Einzelkarten 26,00€ (Erw.) 15,00 € (Kinder ab 3 J.)



Karten: www.kinderfestspiele.com

Tel.: +43 650 517 20 30 (Mo-Fr, 09:00-12:00)

KINDER FESTSPIELE
Familien- und Kinderkonzerte

FESTSPIELE
Familien- und Kinderkonzerte



DER NUSSKNACKER

TSCHAIKOWSKYS ZAUBERHAFTES
BALLET FÜR DIE GANZE FAMILIE

SA · 5. Oktober 2024 · 13:00 · 15:00 · 17:00
SO · 6. Oktober 2024 · 11:00 · 13:00 · 15:00
Große Universitätsaula, Salzburg

www.kinderfestspiele.com

@philharmoniesalzburg



PROGRAMM

Pjotr Iljitsch Tschaikowski (1840-1893)

Der Nussknacker

Gekürzte Fassung vom Ballett „Der Nussknacker“

IDEE, KONZEPT, TEXT

© Elisabeth Fuchs, Team Kinderfestspiele

MITWIRKENDE

- Lisa Moon · Clara
- Nick Clapuci · Prinz
- Torsten Hermentin · Mäusekönig & Fee
- Elisabeth Fuchs · Dirigentin
- Philharmonie Salzburg

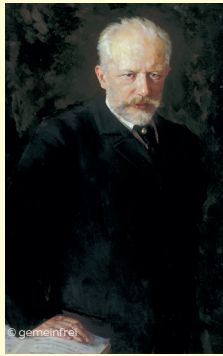
Junge Musiktalente aufgepasst!



Für das Projekt **Faschingskonzert** der Kinder- & Jugendphilharmonie kann man sich nur begrenzt und noch bis 11.11.24 anmelden. SEI DABEI!



www.philharmoniesalzburg.at/kinder-jugendphilharmonie



PJOTR ILJITSCH TSCHAIKOWSKI (1840-1893)

Pjotr Tschaikowsky war ein russischer Komponist und ist heute vor allem für seine wunderschöne Ballettmusik bekannt. Die ganze Welt kennt die märchenhafte Musik zu „Der Nussknacker“, „Schwanensee“ oder „Dornröschen“! Dabei dauerte es eine Weile, bis Tschaikowsky das Komponieren zum

Beruf machte; zuerst studierte er nämlich Jura und wurde Beamter. Das langweilte den feinfühligsten Pjotr so sehr, dass er schließlich doch noch Berufsmusiker wurde. Anfangs war er bettelarm und seine Musik unbekannt, etwas später folgte dann der Ruhm und Pjotr bekam viele Kompositionsaufträge! Tief im Inneren war der Musiker sehr empfindsam, oft auch traurig, schlief schlecht und war mit einer Frau verheiratet, die er nicht wirklich mochte. Mit nur 53 Jahren starb der Musiker in der Wohnung seines Bruders. Seine Musik aber lebt bis heute weiter!

DER NUSSKNACKER

Claras Familie feiert Weihnachten. Spät aber doch erscheint der etwas unheimliche Onkel Drosselmeier zum Fest. Im Gepäck hat er einen Nussknacker, den er dem jungen Mädchen schenkt. In der Nacht erwacht dieser zum Leben, und die Ereignisse überschlagen sich vor Claras staunenden Augen: Da huschen lebensgroße Mäuse, angeführt von ihrem Mäusekönig herbei und jagen Clara einen Schrecken ein. Mit Hilfe der Spielzeugsoldaten nimmt der Nussknacker den Kampf gegen den Mäusekönig auf und gewinnt. Nun aber ab ins Königreich der Süßigkeiten! Der Nussknacker lädt Clara in die fantasievolle, zuckrige Welt ein. Ihr zu Ehren feiern sie ein großes Fest, bei dem Tänze aus verschiedenen Ländern aufgeführt werden. Zum Schluss tanzen der Nussknacker und Clara einen romantischen Blumenwalzer. Schöner könnte es nicht sein! Als Clara wieder zu Hause ist, ist sie sich aber plötzlich unsicher: War das alles vielleicht nur ein Traum?



LISA MOON

Seit der Kindheit gehören Tanz und Akrobatik zu den größten Leidenschaften von Lisa Kuhn alias Lisa Moon. Neben der Ausbildung zur Sportwissenschaftlerin, einer Tanzausbildung bei „DMaster“ in Lausanne und verschiedensten Workshops verbrachte sie viele Jahre im

urbanen Tanzbereich. Auf der Theater- und Zirkusbühne entdeckte sie ihre große Leidenschaft für Tanz, Partner-, Luftakrobatik und Schauspiel. Besondere Wegbegleiter waren bisher Zirkusartisten wie Ulf Kirschhofer, Anna Sandreuter und die Kunsthilfe Salzburg. Seit 2017 tritt sie unter dem Künstlernamen „Lisa Moon“ auf und steht seit 2019 im Duo „TerraLuna“ auf der Bühne



NICK CLAPUCI

Nick Clapuci ist ein vielseitiger Stuntman, Kampfkünstler und Freerunner aus Rumänien, der derzeit in Österreich lebt. Mit einem breiten Hintergrund in Akrobatik, Kampfsport und darstellenden Künsten hat er sich zu einer anerkannten Persönlichkeit in der Unterhaltungs- und Stuntbranche

entwickelt. Clapucis vielfältige Stunt- und Action-Choreografien haben ihm Anerkennung in der Filmindustrie eingebracht, besonders in deutschen und amerikanischen Produktionen. Seine Arbeit in großen Hollywood-Blockbustern wie „Captain America: The Winter Soldier“ und „Leg dich nicht mit Zohan an“ zeigt seine Anpassungsfähigkeit und sein Fachwissen in actiongeladenen Szenen. Neben seiner Arbeit vor der Kamera ist Clapuci ein engagierter Coach, der anderen hilft, ihre Freerunning-, Kampfsport- und Stuntfähigkeiten zu entwickeln.



TORSTEN HERMENTIN

Torsten Hermentin übt seit 1998 den Beruf des Schauspielers aus. Seine Ausbildung hat er an der Kunstuniversität Graz absolviert. Seither erhielt Torsten Hermentin Engagements in Wuppertal, Saarbrücken, Wien, Salzburg, Innsbruck und Stuttgart. Außerdem beschäftigt er sich

mit Musik, war als Straßenmusiker tätig und hat den einen oder anderen Chanson-Abend zum Vortrag gebracht. Im Team der *Kinderfestspiele* ist er seit 2021.

FINDEST DU DIE 7 UNTERSCHIEDE ZWISCHEN DEN BEIDEN BILDERN?



© shuttersock/FIRSOVA ELENA

PHILHARMONIE SALZBURG mitreißend · vielseitig · berührend

Die Philharmonie Salzburg wurde 1998 von Dirigentin Elisabeth Fuchs gegründet. Durch frische Interpretationen klassischer Werke, außergewöhnliche Programme und passioniertes Musizieren eroberte das Orchester die Herzen des Publikums. Das Repertoire umfasst unter anderem Bach, Mozart, Beethoven, Brahms, Mahler, Strawinsky, Britten, John Adams, Arvo Pärt und Fazil Say. Im Crossover-Bereich überzeugt das Orchester mit Projekten wie *Jedermann Reloaded*, *Best of Hollywood*, *Salut Salon Symphonique*, *Symphonic Tributes to ABBA*, *QUEEN & The BEATLES*, *Mambo in Concert* und *Symphonic Alps* mit Herbert Pixner. Das Orchester spielt mit Top-Solist:innen wie Juan Diego Flórez, Rolando Villazón, Olga Scheps, Ferhan & Ferzan Önder, Quadro Nuevo, Iris Berben, Hans Sigl und Philipp Hochmair. Seit 2023 ist die Philharmonie Salzburg Trägerin des Salzburger Landeswappens.

www.philharmoniesalzburg.at Philharmonie Salzburg @philharmoniesalzburg

CHEFDIRIGENTIN ELISABETH FUCHS

Elisabeth Fuchs ist Chefdirigentin und Gründerin der *Philharmonie Salzburg*, seit 2023 ist sie zudem als Chefdirigentin des Landesorchester Burgenland tätig. Sie pflegt eine rege Zusammenarbeit mit den Stuttgarter Philharmonikern, dem Zagreb Philharmonic Orchestra, dem Helsingborg Symphony Orchestra und dem Brussels Philharmonic Orchestra. Elisabeth Fuchs liebt es, über musikalische Grenzen hinweg zu experimentieren, dies führte zu besonderen Projekten im Crossover-Bereich mit namhaften Solist:innen wie Hans Sigl, Conchita Wurst, Herbert Pixner und vielen mehr.

Ein großes Anliegen ist ihr die partizipative Musikvermittlung (was u. a. zu großen Chorprojekten mit dem 2019 gegründeten Chor mit über 300 Mitwirkenden führte) sowie die Musikvermittlung für Kinder und Jugendliche. Dafür gründete Elisabeth Fuchs im Jahr 2007 die *Kinderfestspiele Salzburg*, etablierte 2013 die Lehrlingskonzerte im Großen Festspielhaus und im Brucknerhaus Linz, rief 2021 den genreübergreifenden Wettbewerb *Zeig dein Talent* ins Leben, initiierte 2022 ein Blockflötenprojekt für 6.000 Kinder und gründete die *Kinder- & Jugendphilharmonie Salzburg*.

www.elisabethfuchs.com Elisabeth Fuchs @elisabethfuchs_dirigentin